

l'evento

Chiude con successo il Festival del Folklore

Migliaia di applausi hanno salutato in piazza Municipio, a Castrovillari, la ventottesima Estate Internazionale del Folklore. Così, martedì 20, si è conclusa, con uno spettacolo straordinario di musiche e danze folkloriche di ben cinque paesi del mondo, la manifestazione che dal 16 al 20 del mese ha entusiasmato il capoluogo del Pollino e tutto il comprensorio calabrese. Un trionfo senza precedenti, un successo che è andato ben oltre tutte le aspettative per questa edizione che ha, ormai, basi consolidate e che si avvia gloriosamente a celebrare il suo trentennale. Introdotta da una superba coreografia multietnica curata da Tilde Nocera e presentata magistralmente dalla giornalista Geneviève Makaping, la serata ha visto esibirsi, con performance davvero eccellenti, i gruppi dell'Argentina, del Paraguay, della Martinica, del Messico e dell'Ukraina, senza dimenticare il gruppo folkloristico "Città di Castrovillari", organizzatore e promotore dello stesso Festival. Orgogliosi di partecipare alla kermesse anche diverse figure istituzionali, dal primo cittadino Domenico Lo Polito, a il vescovo Nunzio Galantino, Domenico Pappatera, presidente dell'ente Parco del Pollino, all'onorevole

Gianluca Gallo consigliere regionale, tutti rigorosamente sul palcoscenico per omaggiare e congratularsi con il patron Antonio Notaro, vera anima artistica del Festival e presidente dell'associazione folkloristica "Città di Castrovillari". Un evento dunque che è un vanto per la città di Castrovillari, definita per l'occasione "l'ombelico del mondo", una cinque giorni di festa, di promozione turistica, di valorizzazione del territorio, un avvenimento seguito in streaming da ben diciotto nazioni dei cinque continenti, una sapiente fusione di tradizioni popolari, folklore internazionale e grande musica etnica che, ad oggi, può a buon diritto rappresentare una delle eccellenze del nostro territorio e che per ben ventotto anni, il gruppo "Città di Castrovillari" ha seguito e curato con passione ed entusiasmo, per offrire agli appassionati, ma anche ai tanti visitatori che ogni anno si riversano nella cittadina un intenso momento di dialogo e di divertimento tra le genti del mondo. *(ines ferrante)*

